

강의계획서(Syllabus)

| 교과목명 (Course Title) | 학수번호 (Course No) | 이수구분 (Course Classification) | 강의실/수업시간 (Classroom & Time) | 학점 (Credit) |
|------------------------|---------------------|---------------------------------|--|----------------|
| 디지털시대의규범문법 | KOR6261-01 | 전공 | A324(명진관 307-324 강의실_스마트) 수 2.5교시(10:30) ~ 5교시(13:30) | 3.0 |

| 담당교수(Instructor) | |
|------------------------------------|-------------------------|
| 이름(Name) | 명정희 |
| 연구실 위치 (Office) | 법학관 367호 |
| 연구실1(연구실) (Office Phone Number) | 02-2260-3151 |
| e-메일(E-mail) | jhmyeong.kr@dongguk.edu |
| 연락처2(휴대폰) (Cellular Phone) | |
| 상담시간 (Office Hours) | 이메일로 상담 시간 예약 필요 |

| | |
|------------------------------|---|
| 강의개요 (Course Description) | <p>언어는 우리의 일상생활 전반에 깊이 스며들어 있어 삶의 방식, 사회적 배경, 문화의 변화에 민감하게 반응한다. 그러나 우리는 언어를 숨 쉬듯 자연스럽게 사용하고 있기 때문에, 이를 의식적으로 성찰하지 않는 한 언어 변화나 문법적·의미적 특성을 객관적으로 분석하기는 쉽지 않다. 이에 본 수업에서는 삶의 변화에 따라 음운·형태·통사·의미 차원에서 나타나는 언어 현상을 살펴보고, 특히 디지털 시대의 한국어에 주목하고자 한다.</p> <p>본 수업은 ‘어문 규범 및 언어 정책’, ‘제2언어로서의 한국어’, ‘사회적 변인과 한국어’ 등을 주요 주제로 삼아, 디지털 환경 속에서 규범 문법이 무엇을 의미하는지, 그리고 그것이 어떠한 과정을 거쳐 변화해 왔는지를 심층적으로 탐구한다.</p> <p>이러한 탐구 과정을 통해 한국어를 모어로 사용하는 학생들에게는 자신의 언어가 지니고 있던 다양한 측면을 새롭게 인식하는 계기가 될 것이며, 한국어를 제2언어로 학습한 외국인 학생들에게는 문법 교육을 통해 정제된 형태로 접해 온 한국어 이면의 실제적이고 역동적인 모습을 이해함으로써 한국어에 대한 관심과 애정을 확장하는 기회가 될 것이다.</p> |
|------------------------------|---|

| | |
|-----------------------------|---|
| 강의목표 (Course Objectives) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 생활 속의 규범 언어에 대해 이해하고 설명할 수 있다. (맞춤법, 표준 발음법, 표준어, 외래어 표기법 등의 사정 원리) 2. 다양한 사회적 맥락 속에서 사용되는 언어를 관찰하고 그 용법과 의미를 설명할 수 있다. (사회계층과 언어, 성별과 언어, 호칭과 경어법, 언어 정책, 군대 언어, 차별 언어 등) 3. 각종 매체에 사용되는 언어의 유형을 이해하고 발표할 수 있다. |
|-----------------------------|---|

| | | | |
|------------------|------|------------------|------|
| 모의수업 실시여부(교직) | 미 실시 | | |
| 개선사항 반영 여부 | 예 | | |
| 캡스톤디자인 여부 | N | | |
| 혁신교수법 교과목 여부 | N | 혁신교과목 세부 유형 | |
| 강의유형 (대면/비대면) | 대면 | 시험유형 (대면/비대면) | 대면평가 |

| 평가요소 (Category) | 비율 (Percentage) | 결과확인기간 (Result Check) |
|----------------------|-----------------|-----------------------|
| 출석 (Attendance) | 10 | null data |
| 중간고사 (Midterm Exams) | 0 | null data |
| 기말고사 (Final Exams) | 0 | null data |
| 과제 (Homework) | 90 | null data |

| | |
|--------------------------------------|--|
| 수강요건 (선수과목포함) (Course PreRequisites) | <한국어문장의이해>, <국어학개론> 등의 국어학 수업을 들은 학생들에게 도움이 되나 필수는 아님. |
|--------------------------------------|--|

| | |
|------------|--|
| 실험실안전 교육계획 | |
|------------|--|

| | |
|-----------------------------|--|
| 기타 안내사항 (Other Information) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한 학기 수업은 강의 50%와 학생 발표 50%로 이루어진다. 2. 발표는 개별 또는 조별 발표로 진행되며 교수자와의 면담을 통해 주제를 선정하고 발표의 대략적이 방향을 공유한다(수강 현황에 따라 발표 방식과 내용은 변경될 수 있음). 3. 강의 교재는 강의 PPT(PDF) E-class에 업로드 된다(각자 준비). 4. 주차별 강의 계획은 학생 수강 현황 등에 따라 조정될 수 있음. |
|-----------------------------|--|

| | |
|--------------------|---|
| E-mail and E-Class | E-mail and E-class will be used as the primary tools of communication with students. Students are responsible for all information sent via their designated e-mail accounts and posted on the e-class by the professor. |
|--------------------|---|

| | |
|------------------|--|
| Academic HONESTY | This class follows the University's policy of academic integrity that is available in the University course catalog. |
|------------------|--|

| 강의방법(Method) | 비율(Percentage) |
|--------------|----------------|
| 토론발표 | 50 |
| 강의 | 50 |

교재 및 참고서적 (Textbooks & Reference books)

| 구분(Type) | 교재명(Title) | 저자(Author) | 출판사 (Publisher) | 출판년도 (Published Date) | 지정도서 (Course Reserved books) |
|----------|--------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|------------------------------|
| 부교재 | 거리의 언어학 : 사회언어학자 김하수의 | 김하수 | 한뼘책방 | 2020 | 미지정 |
| 부교재 | 언어 다양성과 불평등 : 정의로운 사회를 | Piller, Ingrid | 사회평론아카데미 | 2024 | 미지정 |
| 부교재 | 한국어 정서법 | 이선용 | 사회평론아카데미 | 2025 | 미지정 |
| 주교재 | 우리말 맞춤법 띄어쓰기 : 모든 글쓰기의 | 정희창 | RHK: 알에이치코리아 | 2020 | 지정 |
| 부교재 | (길라잡이)국어 어문 규정 | 나찬연 | 경진출판 | 2021 | 미지정 |
| 주교재 | (맞춤법 절대강자 김남미 교수의)더+ 맞춤법 | 김남미 | 태학사 | 2020 | 지정 |

과제 (Assignments)

| 과제명 (Assignment Title) | 제출일자 (Due Date) | 제출방법 (Mode of Submission) |
|------------------------------|--------------------|------------------------------|
| <개인 발표 진행> 어문 규범, 사회 현상과 언어, | 15주차 | E-class를 통해 제출 |

주별 강의 일정(Class Schedule)

| 주 | 강의내용 (Class Topic & Contents) | 주별수업방식 | 현장연계 수업여부(교직) | 비고 (Remarks) |
|------|--|--------|------------------|--|
| 1주차 | 강의 소개: 한 학기 강의 내용을 개괄적으로 설명 문법 등급 평가, 문법 등급 평가에 대한 검토, 과제 찾기 | 대면 | | 참고자료: 강의계획서, 첫날 설문조사 진행 |
| 2주차 | 자연어로서의 한국어와 어문 규범의 관계 이해 외국인을 위한 한국어 교사들에게 한국어 어문 규범이 지니는 의미 디지털 시대의 어문 규범이 가지는 의미와 한국어 토론 | 대면 | | 강의 자료 유인물(E-class) |
| 3주차 | 디지털 시대의 언어 정책 현황 이해 한글 맞춤법 규정 1 -한글 맞춤법 원리, 자모, 된소리 | 대면 | | 강의 자료 유인물(E-class) |
| 4주차 | 디지털 시대의 언어 정책 현황 이해 한글 맞춤법 규정 2 -구개음화, 두음법칙, 겹쳐 나는 소리 | 대면 | | 강의 자료 유인물(E-class) |
| 5주차 | 디지털 시대의 언어 정책 현황 이해 한글 맞춤법 규정 3 -체인과 조사, 어간과 어미 -합성어, 접미사, 접두사 | 대면 | | 강의 자료 유인물(E-class) |
| 6주차 | 디지털 시대의 언어 정책 현황 이해 한글 맞춤법 규정 4 -준말, 신조어 -디지털 시대의 단어 형성 조사 | 대면 | | 강의 자료 유인물(E-class) |
| 7주차 | 디지털 시대의 언어 정책 현황 이해 한글 맞춤법 규정 5 -띄어쓰기, 의존명사, 단위 명사 등 | 대면 | | 강의 자료 유인물(E-class) |
| 8주차 | 중간 과제 제출 (과제 주제 및 계획) | 대면 | | 중간 과제 제출 |
| 9주차 | 디지털 시대의 언어 정책 현황 이해 표준어 규정 -표준어 사정 원칙, 발음 변화에 따른 표준어 규정 -어휘 선택의 변화에 따른 표준어 규정 -표준발음법 | 대면 | | 강의 자료 유인물(E-class), 언어와 계층/성별 자료 조사 과제 |
| 10주차 | 디지털 시대의 사회 언어 현상 언어와 계층, 언어와 성별 -계층에 따른 언어의 변이를 관찰, 변화 방향 예측 -성별에 따른 언어 사용의 차이 관찰 및 토론 | 대면 | | 강의 자료 유인물(E-class), 지역어 조사 과제 |

| | | | | |
|------|--|----|--|--------------------|
| 11주차 | 디지털 시대의 사회 언어 현상 지역 방언과 사회방언, 언어와 경어 -한국어 음운, 어휘, 문법의 지역적 변이 관찰 및 토론 -금기와 완곡표현, 공손과 경어법 | 대면 | | 강의 자료 유인물(E-class) |
| 12주차 | 학생 주제 기말 발표 1 | 대면 | | 학생 주제 발표 |
| 13주차 | 학생 주제 기말 발표 2 | 대면 | | 학생 주제 발표 |
| 14주차 | 학생 주제 기말 발표 3 | 대면 | | 학생 주제 발표 |
| 15주차 | 학생 주제 기말 발표 4, 기말 과제 제출(과제 주제 발표) | 대면 | | 기말 과제 제출 |

| | |
|--------------|---|
| 장애학생 지원내용 | 본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당 교원 및 장애학생지원센터(서울 02-2260-8806)로 필요한 사항을 요청하시기 바랍니다. |
|--------------|---|